

## ANEXO I – CATEGORIAS

### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 73.000,00 (setenta e três mil reais) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 15.000,00 (cinco mil) para CATEGORIA FESTIVAL;
- b) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA MÚSICA;
- c) Até R\$ 9.000,00 (nove mil reais) para CATEGORIA ARTESANATO;
- d) Até R\$ 9.000,00 (nove mil reais) para CATEGORIA DANÇA;
- e) Até R\$ 9.000,00 (nove mil reais) para CATEGORIA ARTE VISUAL;
- f) Até R\$ 6.000,00 (seis mil reais) para CATEGORIA TEATRO e
- G) Até R\$ 9.000,00 (nove mil reais) para CATEGORIA FORMAÇÃO.

### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO FESTIVAL

Entende-se por:

- a) **Festivais e tradições:** são elementos essenciais da cultura de um povo, refletindo suas crenças, valores e identidade. Esses eventos são celebrações que marcam momentos importantes na vida de uma comunidade, seja religioso, social, cultural ou histórico. Desde tempos antigos, os festivais e tradições têm sido uma forma de manter viva a história e os costumes de um povo, transmitindo de geração em geração o conhecimento e a essência de uma cultura.
- b) **Ações culturais:** Apresentações, performances, exposições, shows, oficinas, instalações, exposições e/ou debates, nas diversas linguagens artísticas, entre outras atividades que proporcionem um espaço de difusão e formação da temática abordada.

### 3. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO MÚSICA

Entende-se por:

- a) **Música:** É uma manifestação artística e cultural que combina ritmo, harmonia e melodia; organização temporal de sons e silêncios (pausas); transmissão de efeitos sonoros através da voz ou de instrumentos musicais. Envolve criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.
- b) **Ações culturais:** Produção, circulação com apresentação de banda ou artista solo em pelos 3 (três) espaços diferentes, criação, gravação ou realização de apresentações na cidade de São João de Pirabas, priorizando comunidades rurais, bairro periféricos e localidades descentralizadas.

#### 4. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO ARTESANATO

##### Entende-se por:

a) **Saberes e Fazeres Artesanais:** conjunto de conhecimentos, habilidades, técnicas e práticas tradicionais, transmitidos de geração em geração. Esses saberes e fazeres envolvem a criação de objetos e a produção de artefatos artesanais de valor cultural, artístico, histórico, social e simbólico. Caracterizados pela utilização de materiais e processos manuais, esses fazeres refletem a identidade cultural e a tradição das comunidades e indivíduos que os praticam.

b) **Ações Culturais:** conjunto de atividades culturais e artísticas voltadas para a criação, produção, divulgação e comercialização de produtos feitos manualmente. Essas atividades incluem oficinas, cursos, feiras, exposições e programas comunitários, que promovem a salvaguarda e a preservação cultural, a sustentabilidade e a valorização das culturas locais e regionais, impactando positivamente a economia local.

#### 5. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO DANÇA

##### Entende-se por:

a) **Dança:** É uma expressão artística e cênica que envolvem os movimentos corporais em sua relação com diferentes estilos musicais. É o uso do corpo seguindo movimentos previamente estabelecidos (coreografia) ou improvisados (dança livre), com passos ritmados ao som e compasso de uma música.

b) **Ações culturais:** Criação de espetáculos, a ser apresentado em áreas periféricas, escolas públicas, festivais de Dança e circulação de espetáculos já existentes, Formação em Dança, podendo ser cursos livres, ciclo de oficinas, de workshops, de palestras e outros.

#### 6. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO ARTE VISUAL

##### Entende-se por:

a) **As artes visuais:** são um conjunto de manifestações artísticas como: pintura, escultura, desenho, arquitetura, artesanato, fotografia, cinema, design, arte urbana, entre outros. O conceito de arte visual está relacionado ao ato de visualizar - “ver” - por isso, integra as artes em que a fruição, ou seja, a apreciação, acontece por meio da visão.

b) **Ações culturais de criação:** Exposição, Destinada a artistas com propostas nas seguintes linguagens: pintura, fotografia, escultura, performance, desenho, gravura, arte urbana, instalação, videoarte, arte digital, cerâmica, colagem, assemblagem, mosaico, histórias em quadrinhos, entre outras interseções no campo das artes visuais. Esta modalidade tem como finalidade ampliar o acesso aos recursos públicos, priorizando artistas iniciantes e proponentes oriundos de periferias urbanas, territórios do interior, povos indígenas, comunidades quilombolas e ribeirinhas, estimulando novas vozes, narrativas e processos criativos no cenário das artes visuais.

c) **Ações culturais de circulação:** Promover a democratização do acesso a exposições e produtos de artes visuais. Destina-se ao apoio de projetos de circulação artística no território do Município de São João de Pirabas, incentivando exposições itinerantes, ações de difusão e ocupação de espaços culturais em diferentes comunidades/bairros, devendo as propostas prever atividades em bairros periféricos ou comunidade rurais.

## 7. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS DO SEGMENTO TEATRO

### Entende-se por:

a) **Teatro:** É uma das formas de expressão artística mais antigas e universais da humanidade. Desde as suas origens na Antiguidade até as manifestações contemporâneas, o teatro tem desempenhado um papel fundamental na cultura, na história e na sociedade de diversas civilizações. Ele não apenas encanta e diverte, mas também serve como uma poderosa ferramenta de reflexão, crítica social e transmissão de valores;

b) **Ações culturais:** A produção teatral desenvolvida por núcleos artísticos, pequenos e médios produtores independentes com vistas à produção de espetáculo e realização de temporada ou circulação na cidade de São João de Pirabas.

## 8. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS FORMAÇÃO

### Entende-se por:

a) **Formação:** Fator essencial para o desenvolvimento de iniciativas culturais, promove qualificação Artística, Técnica e Cultural (Escult) é gratuita e tem o objetivo de habilitar estudantes e trabalhadores da área da cultura a organizar, planejar, promover e gerenciar atividades e eventos culturais.;

b) **Ações culturais:** promover oficinas, cursos, workshop, entre outras ação que atendam várias linguagens artísticas, como produção de eventos, teatro, artes visuais, dança, música, elaboração de projetos, cultura digital, audiovisual, etc. fazendo reflexão sobre a produção e o gerenciamento dessas atividades na sociedade. Além disso, devem abordar o planejamento, gestão e liderança no meio cultural.

## 9. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QANTIDADE DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA FESTIVAL	1	1	1	3	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
CATEGORIA MÚSICA	2	1	1	4	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
CATEGORIA ARTESANATO	1	1	1	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
CATEGORIA DANÇA	1	1	1	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
CATEGORIA ARTE VISUAL	1	1	1	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
CATEGORIA TEATRO	1	1	-	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
CATEGORIA FOMAÇÃO	1	1	1	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00