

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

ANEXO III

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou representante de coletivo/grupo cultural?

() Pessoa Física () Coletivo/Grupo Cultural

PARA PESSOA FÍSICA:

1.1 Nome Completo: _____

1.2 Nome artístico ou nome social (se houver): _____

1.3 CPF: _____-_____

1.4 RG: _____ Órgão expedidor e Estado: _____-

1.5 Data de nascimento: ____/____/____

1.6. Qual categoria está concorrendo:

() Música () Teatro () Artes Visuais () Festival de Música () Artesanato () cultura urbana e periférica () patrimônio cultural imaterial () iniciativas artístico-culturais () grupos () companhias () orquestras () corpos estáveis.

1.7 Gênero:

() Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Mulher Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar

1.8 Raça/cor/etnia:

() Branca () Preta () Parda () Indígena () Amarela

1.9. Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

() Sim () Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

() Auditiva () Física () Intelectual () Múltipla () Visual

1.10 Endereço completo: _____

CEP: _____-_____ Cidade: _____ Estado: _____

1.11 Você reside em quais dessas áreas?

() Zona urbana central () Zona urbana periférica () Zona rural () Área de vulnerabilidade social () Unidades habitacionais () Comunidades quilombolas

1.12 Você pertence a alguma comunidade tradicional?

() Não pertencço a comunidade tradicional () Comunidades Rurais () Povos de Terreiro () Quilombolas () Outra comunidade tradicional

1.13 E-mail: _____

1.14 Telefone: (____) _____ Telefone: (____) _____

1.15 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?

() Sim () Não

Se sim. Qual?

() Pessoa negra/Quilombola/Indígena () pessoa com deficiência ()

1.16 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

() Não () Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: _____

Ano de Criação _____

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? _____

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1. Escolha a categoria a que vai concorrer: _____

2.2 Descreva a sua trajetória cultural (currículo artístico/pequeno relato)

2.3 você realizou iniciativas inovadoras em 2023? Se sim, quais?

2.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

2.5. Você considera que sua trajetória (percurso artístico): Marque uma ou mais opções:

Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;

Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;

Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;

Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;

Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;

() Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

2.6 Como a sua comunidade/bairro/rua/cidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu? (Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu). Pode ser o nome da ação e quantos participaram.

2.7. Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

2.8. Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc.? Se sim, qual o nome da ação?

São João de Pirabas-PA, _____ de maio de 2024

Assinatura do Proponente